

# TAUBENHOF-STUDIOKINO 09

SCHÖNES ZUM SCHLUSS: DIE LETZTEN VIER VON 516 SPIELFILMEN.

3.9.

Studiokino  
19<sup>30</sup>, 8 €

## KIRSCHBLÜTEN-HANAMI

Hannelore Elsner und Elmar Wepper. Regie Doris Dörrie.  
**Deutscher und Bayerischer Filmpreis.**

Trudi weiß, dass ihr Mann Rudi schwer krank ist. Aber dann stirbt sie plötzlich als Erste, und da wird Rudi bewusst, dass Trudi das Leben, das sie leben wollte, der Liebe zu ihm geopfert hat. Er sieht seine Frau mit neuen Augen und versucht, ihr verpasstes Leben nachzuholen, mit einer Reise nach Japan zum Berg Fuji.

Ein zutiefst menschlicher und ergreifender Liebesfilm über zwei Mittsechziger, die durch den Tod zueinander finden. Das grandiose Schauspiel von Hannelore Elsner und Elmar Wepper, dazu Bilder von unwirklicher Schönheit - ganz großes Kino!



10.9.

Studiokino  
19<sup>30</sup>, 8 €

## ERBSEN AUF HALB 6

Fritzi Haberlandt und Hilmir Snaer Gudnason. Regie Lars Büchel.  
**Deutscher Filmpreis Gold.**

Jakob verliert bei einem Verkehrsunfall sein Augenlicht und damit auch jegliche Lebensperspektive - bis er auf die von Geburt an blinde Lilly trifft. Sie beginnt, sich für ihn verantwortlich zu fühlen, was er zunächst strikt ablehnt. Am Ende finden die beiden zusammen, nach einer langen Kette von komödiantischen Pannen und chaotischen Versuchen.

Der Film hält sich unbekümmert an keine Logik und Konvention und wirbt stattdessen für die Magie des Lebens und der Liebe jenseits des Selbstverständlichen.



17.9.

Studiokino  
19<sup>30</sup>, 8 €

## LOVE SONG FÜR BOBBY LONG

Scarlett Johanssen und John Travolta. Regie Shainee Gabel.  
**Golden Globe Award.**

Pursy kehrt nach dem Tod ihrer Mutter in ihr Elternhaus zurück, in dem sich alte Freunde der Mutter eingenistet haben: der emeritierte Literaturprofessor Bobby und sein Ex-Assistent Pines. Zwar mag Pursey keinen der beiden Bohémiens, zieht aber trotzdem zu ihnen und freundet sich nach heftigen Auseinandersetzungen langsam mit der Situation und den Männern an. Das ändert sich, als sie entdeckt, dass Bobby ein großer Lügner ist.



24.9.

Studiokino  
19<sup>30</sup>, 8 €

## ICH BIN DEIN MENSCH

Maren Eggert und Dan Stevens. Regie Maria Schrader.  
**Deutscher und Europäischer Filmpreis, Silberner Bär.**

Alma ist Wissenschaftlerin am Pergamon-Museum in Berlin. Um an Forschungsgelder für ihre Arbeit zu kommen, lässt sie sich zur Teilnahme an einer außergewöhnlichen Studie überreden: Drei Wochen lang soll sie mit einem ganz auf ihren Charakter und ihre Bedürfnisse zugeschnittenen humanoiden Roboter zusammenleben, dessen hochentwickelte künstliche Intelligenz darauf angelegt ist, der perfekte Lebenspartner zu sein und sie glücklich zu machen.

Eine melancholische Komödie um Fragen der Liebe, der Sehnsucht und was den Menschen zum Menschen macht.



Taubenhof Sternecafé & Boutiquehotel\*\*\*\* 21781 Gut Cadenberge, Graf-Bremer-Straße  
0160-96464731, taubenhof@ewetel.net, www.taubenhof-cadenberge.de